

## УСЛОВИЯ ВСТУПЛЕНИЯ В БРАК\*

**Цель:** формирование у учащихся правовой грамотности в вопросах семейно-брачных отношений, ознакомление с условиями и порядком заключения брака.

**Основные понятия:** брачный возраст, регистрация брака.

**Оборудование:** раздаточные материалы, ручки.

### 1. Вводная часть.

Приветствие. Объявление темы занятия.



*Упражнение «Подарок».* Цель упражнения: создание доброжелательной атмосферы, позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Педагог: – Сейчас мы будем делать подарки друг другу.

Начиная с педагога, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, котика, цветок и т.п.).

### 2. Основная часть.



➤ *Сообщение нового материала «Условия и порядок заключения брака».*

Законодательство Республики Беларусь о браке и семье основывается на Конституции Республики Беларусь и состоит из Кодекса о семье и браке и других актов законодательства Республики Беларусь. Законодательство Республики Беларусь о браке и семье устанавливает:

- 1) порядок и условия заключения брака;
- 2) закрепляет права и обязанности членов семьи;
- 3) порядок и условия прекращения брака, признания его недействительным;

---

\* Материал из книги Мартыновой В.В., Погодиной Е.К. Основы семейной жизни: Подготовка к браку и семейной жизни: 9 класс: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В.В. Мартынова, Е.К. Погодина. – Минск: Национальный институт образования, 2020. – 192 с.

4) регулирует отношения, которые возникают между супругами и другими членами семьи.

Согласно семейному праву, брак – это добровольный союз мужчины и женщины, который заключается на условиях, предусмотренных законодательством, направлен на создание семьи и порождает для сторон взаимные права и обязанности. Закон требует соблюдать определенные условия и порядок заключения брака.

-- *Существует определенный порядок регистрации брака. Знаете ли вы что-либо о нем?* (Ответы учащихся.)



Брак заключается в органах, регистрирующих акты гражданского состояния. Регистрация брака предусматривает личную подачу совместного заявления будущими мужем и женой в ЗАГС по месту жительства любого из них. Для заключения брака необходимы взаимное согласие лиц, вступающих в брак, достижение ими брачного возраста и отсутствие препятствий к заключению брака.

Брачный возраст устанавливается в 18 лет.

В исключительных случаях, обусловленных беременностью, рождением ребенка, а также в случае приобретения несовершеннолетним полной дееспособности до достижения совершеннолетия орган, регистрирующий акты гражданского состояния, может снизить лицам, вступающим в брак, брачный возраст, установленный частью первой настоящей статьи, но не более чем на 3 года.

Снижение брачного возраста производится по заявлению лиц, вступающих в брак. При этом согласия родителей, попечителей несовершеннолетних на заключение брака не требуется.

Согласно Кодексу о браке и семье [19], не допускается заключение брака:

- между лицами, из которых хотя бы одно лицо состоит уже в другом браке, зарегистрированном в установленном порядке;

- между родственниками по прямой восходящей и нисходящей линии, между полнородными и неполнородными братьями и сестрами, а также между усыновителями и усыновленными;

- между лицами, из которых хотя бы одно лицо признано судом недееспособным (ст.19).

Соккрытие лицом, вступающим в брак, обстоятельств, препятствующих его заключению, является основанием для признания брака недействительным.

В ЗАГСе устанавливается день регистрации брака (не ранее, чем через три дня и не позднее чем через три месяца после подачи заявления). В исключительных случаях, обусловленных беременностью, наличием общего ребенка или особыми обстоятельствами, брак может быть заключен до истечения трехдневного срока, в том числе в день обращения.

Регистрация заключения брака производится, как правило, публично, а по желанию лиц, вступающих в брак, – в торжественной обстановке.

Регистрация заключения брака производится в помещении органа, регистрирующего акты гражданского состояния, или за его пределами в порядке и на условиях, предусмотренных Правительством Республики Беларусь. Регистрация брака по закону должна проходить в назначенный день и час. Присутствие жениха и невесты при регистрации обязательно. Под записью регистрации брака в книге актов гражданского состояния молодожены ставят свои подписи, а затем эта запись скрепляется подписью должностного лица загса. В паспортах жены и мужа делается соответствующая отметка, после этого супругам выдается «Свидетельство о регистрации брака».

Люди, создающие семью, стремятся удовлетворить комплекс потребностей – в любви, в детях, в переживании общих радостей, в понимании, общении. Однако становление семьи – это не только реализация идеальных представлений о браке, которые сложились у будущих супругов. Это реальная жизнь двух, а затем и более людей, во всей ее сложности и

многообразии; она включает в себя непрерывные переговоры, заключения соглашений, компромиссы и, конечно, преодоление трудностей, разрешение конфликтов, которые есть в каждой семье.

Неудачу в браке во многом определяют ошибки в выборе партнера: избранник в реальности либо не обладает необходимыми личностными чертами, либо совокупность его психофизиологических особенностей, взглядов и ценностей не соответствует представлениям и потребностям избирающего. Разочарование может наступить независимо от того, что партнер обладает множеством положительных качеств. Очень важно, чтобы муж и жена подходили друг другу по биологическим и нравственным факторам, отражающим различные аспекты воспитания, политические, культурные, религиозные взгляды, а также, чтобы партнеры терпимо относились к особенностям друг друга.

Важнейшими предпосылками будущего семейного, в том числе супружеского, благополучия являются:

- *Психобиологическая совместимость*. Речь идет о «неопределимой внутренней симпатии», в основе которой могут быть такие ясные причины, как восхищение талантом, достигнутым успехом, общественным положением или внешним эстетическим идеалом. Брак без спонтанного влечения обычно не гарантирует удачного супружества.

– Гармоничный брак предполагает *социальную зрелость супругов*, подготовленность к активному участию в жизни общества, способность материально обеспечить свою семью, долг и ответственность, самообладание и гибкость. Наиболее удачны браки тех людей, которые ценят в своем партнере надежность, верность, любовь к семье и твердый характер. В «идеальном браке» супруги чаще всего обладают такими чертами личности, как выдержанность, трудолюбие, заботливость, самоотверженность и гибкость поведения.

Факторы, оказывающие косвенное воздействие на благополучие супружеской жизни:

– *Образование.* Высшее образование не всегда повышает уровень стабильности семейных отношений. Даже в браке, заключенном между двумя молодыми людьми, окончившими высшие учебные заведения, могут возникнуть конфликты, которые, если их своевременно не решить, дадут повод к разводу. Однако интеллектуальный уровень и характеры партнеров не должны чрезмерно отличаться.

– *Трудовая стабильность.* Люди, часто меняющие место работы, отличаются неустойчивостью, чрезмерной неудовлетворенностью, неспособностью налаживать длительные отношения.

– *Возраст* определяет общественную зрелость партнеров, подготовленность к выполнению супружеских и родительских обязанностей. Наиболее оптимальным считается возраст 20-24 года [39]. Наиболее естественная разница в возрасте супругов 1-4 года. Устойчивость так называемых неравных браков во многом зависит не только от характера обоих партнеров, от их взаимного чувства, но и от подготовленности к возрастным особенностям, от умения противостоять «злословию» окружающих и т.д.

– *Продолжительность знакомства.* За период знакомства важно хорошо узнать друг друга не только в оптимальных условиях, но и в трудных ситуациях, когда ярко проявляются личные качества и слабости характера партнера. Важно знать, какими были супружеские отношения родителей избранника, каков семейный уклад, материальный уровень семьи, какие негативные явления наблюдаются в семье и в характере родителей. Даже небольшая семейная травма часто оставляет глубокий след, формируя у ребенка отрицательные взгляды и позиции. Подчас непреодолимые конфликты неизбежны там, где партнеры диаметрально отличаются по своему мировоззрению.

Все эти факторы создают предпосылки возникновения супружеской совместимости и несовместимости. Психологическая несовместимость – это невозможность в критических ситуациях понять друг друга. *Психологическая*

*совместимость* определяется как взаимное принятие партнеров по общению и совместной деятельности, основанное на оптимальном сочетании – сходстве или взаимодополнительности – ценностных ориентаций, личностных и психофизиологических особенностей.

Психологическая совместимость субъектов – явление многоуровневое и многоаспектное. В семейном взаимодействии она включает в себя *психофизиологическую совместимость*; *личностную совместимость*, в том числе когнитивную (осмысление представлений о себе, других людях и мире в целом), *эмоциональную* (переживание происходящего во внешнем и внутреннем мире человека), *поведенческую* (внешнее выражение представлений и переживаний); совместимость ценностей, или *духовную совместимость*.

Таким образом, гармонию семейно-брачных отношений с точки зрения личных параметров определяют несколько основных элементов:

- эмоциональная сторона супружеских отношений, степень привязанности;
- сходство их представлений, видений себя, партнера, социального мира в целом;
- сходство предпочитаемых каждым из партнеров моделей общения, поведенческие особенности;
- сексуальная и, шире, психофизиологическая совместимость партнеров;
- общий культурный уровень, степень психической и социальной зрелости партнеров, совпадение систем ценностей супругов.

Особенно большую значимость в семейно-брачных отношениях имеют ценностная и психофизиологическая совместимость людей. Все остальные виды совместимости или несовместимости подвержены динамическим изменениям и достаточно легко изменяются в процессе взаимной адаптации членов семьи. Ценностная и психофизиологическая несовместимость не поддается или с большим трудом поддается коррекции.

Психофизиологическая несовместимость способна привести к распаду брака. А рассогласование ценностей во взаимодействии людей, особенно в повседневных контактах, приводит к почти необратимому разрушению общения и супружеских взаимоотношений.

Наиболее распространенными факторами, определяющими успех или неудачу в супружестве, являются личные качества супругов и их умение решать всевозможные проблемы, быть в гармонии друг с другом. При отсутствии этих умений нередко возникают конфликтные ситуации как следствия несовместимости личности супругов.



➤ ***Сообщение нового материала «Свадебные обычаи и традиции Беларуси».***

Белорусская свадьба (или «вяселле») – уникальный обряд, имеющий глубокий сакральный смысл. Ни одно действие во время свадьбы не было случайным, все этапы были тщательно выверены и продуманы, как в хорошем спектакле. Свадьба и была таким народным спектаклем, театрализованным представлением, призванным принести счастье, лад и достаток в семью молодоженов. Конечно, современная свадьба сильно отличается от традиционной, но многие элементы выполняются и сейчас.

По традиции белорусский свадебный обряд проходил в три этапа: предсвадебный («запыты», сватовство, помолвка), сама свадьба и послесвадебный (пироги и «медовый месяц»). Существовали строгие временные рамки, когда торжество проводить запрещалось. Свадьбы не играли в период с 7 по 21 января, это время называлось «крывавыя вечары». Кроме того запрещалось жениться и выходить замуж во время постов. Самым лучшим временем для свадьбы считался конец лета – осень, сразу после уборки урожая. К оптимальным периодам относился и отрезок от Крещения до Масленицы - период зимнего мясоеда.

Подготовка к свадьбе сопровождалась большим количеством самых разных примет и суеверий. Даже в разрешенное время свадьба или

сватовство могли сорваться. Например, сваты могли вернуться домой, если черная кошка перебежала им дорогу. Такая суеверность объяснялась страхом за счастливое будущее молодых, родным и близким хотелось, чтоб молодая семья жила в благополучии и достатке.

Свадебный обряд начинался со сватовства, которое проводилось по своим правилам. Свататься приходили во вторник, четверг и субботу. Обычно это было пять-шесть человек: родители, крестные, братья или сестры. Сам жених на сватовстве мог не присутствовать. Случалось, что сватам отказывали, это было неприятно для семьи жениха. Поэтому прежде чем идти свататься родня жениха присматривалась к избраннице, к отношениям между молодыми. На Полесье, кстати, чтобы избежать фиаско во время сватовства, проводился еще один обряд – «пярэпыты». За несколько дней до сватов в дом молодой засылали «скалю» - женщину, которая должна была заручиться согласием молодой и ее семьи. Если «пярэпыты» были удачными, то назначалось время сватовства, во время которого молодая уже не могла отказать жениху – это считалось позором для семьи.

Сваты никогда не приходили с пустыми руками – они приносили угощения: каравай, мед, водку и т.д. Начиналось все с шуточного диалога между родственниками невесты и сватами. Часто использовались фразы типа «у вас товар, у нас купец», «кажуць, у вас цялушка добрая, то прадайце» и т.д. Родители молодой решали, отказать сватам или нет. Когда они соглашались, то приглашали сватов в дом, где спрашивали у девушки, согласна ли она выйти замуж. Если все проходило хорошо, то в знак согласия выпивалась бутылка, принесенная сватами. Эту бутылку обвязывали поясом, а внутрь насыпали зерно. Если девушка отказывала сватам, то они могли забрать все свои подарки. Считалось, что если главный сват разобьет бутылку о ворота несговорчивой девушки, то она не выйдет замуж.

Среди множества этапов традиционной свадьбы нашлось место и для девичника – или прощания невесты со своими незамужними подругами. Чаще всего оно проходило в субботу накануне свадьбы. Назывался этот



обряд «суборная суббота» («вянкі», «дзявочнік»). Девичник устраивали у невесты: приходили её подруги, родня. Невесту наряжали, заплетали ей косу, пели песни, в которых часто присутствовала минорная тональность, – ведь невеста как бы «умирала» для своего рода и «рождалась» для рода жениха. Во время суборной субботы подружки плели свадебный головной убор невесты – веночек. От него зависела судьба молодой, поэтому веночек старались делать красивым, ровным, круглым и тугим. К суборной субботе приурочивали обряд завивания свадебного деревца: берёзовую, вишнёвую или еловую ветку — символ девичества — украшали цветами.

Свадьба начиналась с выпечки караваев. Его пекли и в доме жениха, и в доме невесты. Пекли его замужние женщины, считалось хорошей приметой, если среди них была беременная. Печь каравай никогда не приглашали вдов и бездетных женщин. После выпечки молодые девушки украшали каравай. Обрезки от украшений высыпались во двор девушек и парней, которым уже пора было создавать семьи. Считалось, что это приносило удачу.

Когда жених готов был ехать за молодой, в центре дома ставился стол, накрытый белой льняной скатертью. Хлеб-соль, ведро с водой и громничная свечка были обязательными атрибутами этого обряда. Отец жениха перевязывал ему руки домотканым полотенцем и трижды обводил вокруг стола, а потом вел к порогу и давал ему небольшую икону. Мать в это время благословляла сына в дорогу. Икону оставляли дома, а свечку сват брал с собой, чтобы обезопасить свадебный кортеж. В обязанности свата входило также позаботиться о деньгах и угощениях, которые нужны были на выкупе невесты.

Родня невесты тоже не сидела сложа руки. Старшие женщины накрывали праздничный стол, а подружки невесты готовили виновницу торжества. По традиции невесту одевали не в своем доме. Выбирался дом по той же стороне улицы, где жила семья молодой – переводить невесту через дорогу считалось очень плохим знаком. Кроме того, нельзя было наряжать

молодую в доме вдовца или вдовы, разведенных, в доме, где умирали дети или был пожар.

Молодую наряжали со всей тщательностью: заплетали косу, окончательно подгоняли платье, перевязывали невесту домотканым красным поясом. Фату (вэлум) одевали в самый последний момент.

Выкупать невесту положено было с шумом, гамом, шуточными перепалками – этаким театрализованный кирмаш, где одни пытаются продать подороже, а вторые купить подешевле. Чаще всего выкупом руководили братья невесты. После удачно проведенной сделки жених забирал невесту и вел в дом родителей. Далее свадебный кортеж отправлялся в храм.

Первым всегда ехал жених. Кортеж обычно состоял из семи повозок (потом машин). После того, как молодые рассаживались, отец невесты с иконой в руках обходил вокруг свадебного кортежа, делалось это по солнцу. За ним шла мать и обсыпала повозки зерном.

Войдя в храм, молодые становились на специальное полотенце – ручник. Обязательным было то, что невеста стояла слева от жениха (у сердца) и во время венчания, и во время регистрации брака. Сразу же после венчания молодые шли на кладбище – поклониться могилам предков. В советское время эта традиция трансформировалась: жених с невестой стали посещать мемориальные комплексы, памятники и братские могилы. Современные молодые тоже посещают памятные места.

Хорошей приметой считалось проехать семь мостов, через каждый жених должен был перенести невесту на руках. Соседи и односельчане молодых старались перегородить дорогу столом, на котором было ведро воды и хлеб-соль. Сваты должны были откупаться от них спиртным и угощениями. Возле дома молодой жених и невеста сидели в повозке до тех пор, пока ее родители не выходили их встречать. Мать невесты должна была быть в вывернутом кожухе и валенках и с хлебом-солью на руках. Первый шаг молодые должны были сделать не на голую землю, а на покрывало или вывернутый кожух.

Порог у наших предков считался зоной смерти, поэтому жених переносил невесту на руках, при этом гости осыпали молодых зерном. Чаще всего свадьба длилась три дня, показательно, что родня жениха и невесты гуляла отдельно. Заканчивался этот трехдневный обряд делением каравая. Сразу после этого проводился обряд снятия фаты. Мать жениха снимала с невестки фату и передавала ее старшей шаферке, чтобы та быстрее вышла замуж. Невесте же на голову повязывался платок, а также надевался фартук – символы женской доли.

Через девять дней проводили пироги – застолье для родителей молодых, которые из-за свадебных хлопот не могли нормально посидеть за свадебным столом. После этого начинался «медовый месяц», который длился с девятого по сороковой день.

Традиционный свадебный обряд сейчас уже почти не встречается в Беларуси, но многие традиции сохранились, пусть и немного изменились. До сих пор современные женихи вносят невест в дом на руках. Когда молодые выходят из ЗАГСа, гости посыпают их зерном, лепестками роз, деньгами и конфетами. Обязательный атрибут наряда невесты – фата – тоже сохранился. Когда жених и невеста подходят к дому или ресторану, где их ждут гости, то родители встречают их с караваем. Молодые выпивают немного шампанского и бьют бокалы. Битье посуды на свадьбе – к счастью. Дошел до наших времен и обряд выкупа невесты – это один из самых веселых и интересных отрезков свадьбы. В конце свадьбы невеста бросает букет – которая из девушек его поймает, та следующей выйдет замуж.



➤ ***Задание «Качества будущего супруга (супруги)».***

Для выполнения упражнения необходимо разделить учащихся на две группы: юноши и девушки. Каждая группа получает одинаковый набор карточек. Задача юношей – определить, какие качества они считают наиболее привлекательными в жене. С таким же заданием должны справиться девушки, только они будут работать с

качествами, относящимися к мужьям. После коллективного обсуждения в группах, учащиеся должны проранжировать все предложенные качества, т.е. определить, какое качество наиболее значимо и занимает первое место, менее ценное – второе и т.д. (по принципам от меньшего к большему, от более ценному к менее значимому). Затем группы скрепляют свою последовательность карточек скотчем и размещают ее на доске, для ознакомления с мнением другой группы.

Доброта и понимание
Интеллект
Физическая привлекательность
Интересная личность
Хорошее здоровье
Адаптивность
Креативность
Высшее образование
Хорошая наследственность
Возможность хорошо зарабатывать
Хозяйственность
Желание иметь детей

Как правило, в юношеском возрасте, как юноши, так и девушки склонны переоценивать значимость физической привлекательности, поэтому данная характеристика обычно попадает в тройку наиболее ценных качеств.

После того как учащиеся обсудят вместе с педагогом обе последовательности качеств, их можно ознакомить с результатами массового исследования, проведенного в США (D. M. Buss, 1989). Исследователи предложили респондентам похожий список качеств. В ходе исследования 37 культур было выявлено, что мужчины считают самыми важными качествами

потенциальной жены доброту, понимание, интеллект и физическую привлекательность. Этот список очень близок к перечню качеств, ценимых женщинами в мужьях, за исключением пункта, в котором мужчины заинтересованы в большей степени. Это – более молодой возраст партнерши и физическая привлекательность.

Женщины значительно ниже ценят в мужчинах физическую привлекательность, но способность партнера зарабатывать имеет для женщин гораздо большее значение.

Значимость	Характеристики, предпочитаемые мужчинами	Характеристики, предпочитаемые женщинами
1	Доброта и понимание	Доброта и понимание
2	Интеллект	Интеллект
3	Физическая привлекательность	Интересная личность
4	Интересная личность	Хорошее здоровье
5	Хорошее здоровье	Адаптивность
6	Адаптивность	Физическая привлекательность
7	Креативность	Креативность
8	Желание иметь детей	Возможность хорошо зарабатывать
9	Высшее образование	Высшее образование
10	Хорошая наследственность	Желание иметь детей
11	Возможность хорошо зарабатывать	Хорошая наследственность
12	Хозяйственность	Хозяйственность



➤ **Тестирование «Ролевые ожидания и притязания в браке».**

Педагог предлагает юношам и девушкам ответить на вопросы опросника «Ролевые ожидания и притязания в браке» (А.Н. Волковой). После выполнения задания обрабатываются

результаты, определяются семейные ценности учащихся, ролевые ожидания и притязания в браке.

### **Опросник «Ролевые ожидания и притязания в браке»<sup>†</sup>**

**Инструкция.** Перед вами ряд утверждений, которые касаются брака, семьи, отношений между мужем и женой. Внимательно прочитайте утверждения и оцените степень своего согласия или несогласия с ними. Вам предлагаются четыре варианта ответа, выражающих ту или иную степень согласия или несогласия с утверждением, а именно:

- «Полностью согласен».
- «В общем, это верно».
- «Это не совсем так».
- «Это неверно».

Подбирая вариант ответа к каждому из утверждений, постарайтесь как можно точнее передать ваше личное мнение, а не то, что принято среди ваших близких и друзей. Свои ответы регистрируйте в специальном бланке.

#### ***Женский вариант опросника***

1. Главное в браке — чтобы у мужа и жены было много общих интересов.
2. Муж — это друг, который разделяет мои интересы, мнения, увлечения.
3. Муж — это прежде всего друг, с которым можно поговорить о своих делах.
4. Самая главная забота мужа — обеспечить материальный достаток и бытовой комфорт семьи.
5. Муж должен заниматься домашним хозяйством наравне с женой.
6. Муж должен уметь обслужить себя, а не ждать, что жена возьмет на себя все заботы о нем.
7. Муж должен заниматься детьми не меньше, чем жена.
8. Я хотела бы, чтобы мой муж любил детей.
9. О мужчине я сужу по тому, хороший или плохой он отец своим детям.

---

<sup>†</sup> С учетом подростковой аудитории, вопросы, связанные с сексуальными отношениями в браке («*Интимно-сексуальная шкала*»), исключены из опросника.

10. Мне нравятся энергичные, деловые мужчины.
11. Я очень ценю мужчин, серьезно увлеченным своим делом.
12. Для меня очень важно, как оценивают на работе деловые и профессиональные качества моего мужа.
13. Муж должен уметь создавать в семье теплую, доверительную атмосферу.
14. Для меня главное — чтобы мой муж хорошо понимал меня и принимал такой, какая я есть.
15. Муж — это прежде всего друг, который внимателен и заботлив к моим переживаниям, настроению, состоянию.
16. Мне нравится, когда мой муж красиво и модно одет.
17. Мне нравятся видные, рослые мужчины.
18. Мужчина должен выглядеть так, чтобы на него было приятно смотреть.
19. Самая главная забота женщины – чтобы все в семье были обихожены.
20. Я всегда знаю, что нужно купить для моей семьи.
21. Я собираю полезные советы для хозяек: как готовить вкусные блюда, консервировать овощи, фрукты.
22. Главную роль в воспитании ребенка всегда играет мать.
23. Я не боюсь трудностей, связанных с рождением и воспитанием ребенка.
24. Я люблю детей и с удовольствием занимаюсь с ними.
25. Я стремлюсь занять свое место в жизни.
26. Я хочу стать хорошим специалистом в своем деле.
27. Я горжусь, когда мне поручают трудную и ответственную работу.
28. Близкие и друзья часто обращаются ко мне за советом, помощью и поддержкой.
29. Окружающие часто доверяют мне свои беды.
30. Я всегда искренне и с чувством сострадания утешаю и опекаю нуждающихся в этом людей.
31. Мое настроение во многом зависит от того, как я выгляжу.
32. Я люблю красивую одежду, ношу украшения, пользуюсь косметикой.
33. Я придаю большое значение своему внешнему виду.

### *Мужской вариант опросника*

1. Главное в браке — чтобы у мужа и жены было много общих интересов.
2. Жена — это друг, который разделяет мои интересы, мнения, увлечения.
3. Жена — это прежде всего друг, с которым можно поговорить о своих делах.
4. Самая главная забота жены — чтобы в семье были накормлены и ухожены.
5. Женщина многое теряет в моих глазах, если она плохая хозяйка.
6. Женщина может гордиться собой, если она хорошая хозяйка в своем доме.
7. Я хотел бы, чтобы моя жена любила детей и была им хорошей матерью.
8. Женщина, которая тяготится материнством, неполноценная женщина.
9. Для меня главное в женщине — чтобы она была хорошей матерью моим детям.
10. Мне нравятся деловые и энергичные женщины.
11. Я очень ценю женщин, всерьез увлеченных своим делом.
12. Для меня очень важно, как оценивают на работе деловые и профессиональные качества моей жены.
13. Жена должна прежде всего создавать и поддерживать теплую, доверительную атмосферу.
14. Для меня главное — чтобы моя жена хорошо понимала меня и принимала таким, каков я есть.
15. Жена — это прежде всего друг, заботливый, внимательный к моим переживаниям, настроению, состоянию.
16. Мне нравится, когда моя жена красиво и модно одета.
17. Я очень ценю женщин, умеющих красиво одеваться.
18. Женщина должна выглядеть так, чтобы на нее обращали внимание.
19. Я всегда знаю, что надо купить для нашего дома.
20. Я люблю заниматься домашними делами.
21. Я могу сделать ремонт и отделать квартиру, починить бытовую технику.
22. Дети любят играть со мной, охотно общаются, идут на руки.



23. Я очень люблю детей и умею с ними заниматься.
24. Я принимал бы активное участие в воспитании своего ребенка, даже если бы мы с женой решили расстаться.
25. Я стремлюсь занять свое место в жизни.
26. Я хочу стать хорошим специалистом в своем деле.
27. Я горжусь, когда мне поручают трудную и ответственную работу.
28. Близкие и друзья часто обращаются ко мне за советом, помощью и поддержкой.
29. Окружающие часто доверяют мне свои беды.
30. Я всегда искренне и с чувством сострадания утешаю и опекаю нуждающихся в этом людей.
31. Мое настроение во многом зависит от того, как я выгляжу.
32. Я стараюсь носить ту одежду, которая мне идет.
33. Я придирчиво отношусь к покрою костюма, фасону рубашки, цвету галстука.

***Бланк для регистрации ответов***

№ вопроса	Полностью согласен	В общем, это верно	Это не совсем так	Это неверно
1				
...				
33				

***Обработка полученных результатов.***

Текст методики делится на семь шкал семейных ценностей. Баллы по каждой шкале семейных ценностей суммируются отдельно. Ролевые ожидания — это установка респондента на активное выполнение партнером семейных обязанностей, а ролевые притязания — личная готовность каждого из партнеров выполнять семейные роли. Ответы оцениваются следующим образом:

- ответ «Полностью согласен» оценивается в 3 балла;

- ответ «В общем это верно» — 2 балла;
- ответ «Это не совсем так» — 1 балл;
- ответ «Это неверно» — 0 баллов.

Таким образом, минимальный суммарный балл по шкале составляет 0 баллов, максимальный итоговый балл по шкале — 9 баллов.

Низкие оценки по шкале — 0–3 балла; средние оценки по шкале — 4–6 баллов; высокие оценки по шкале — 7–9 баллов.

### ***Интерпретация шкал семейных ценностей***

*Шкала личностной идентификации с супругом (супругой)* (утверждения № 1–3) — шкала, отражающая установку респондента на личностную идентификацию с брачным партнером: ожидание общности интересов, потребностей, ценностных ориентаций, способов времяпрепровождения. Низкие оценки по шкале предполагают установку на личную автономию.

*Хозяйственно-бытовая шкала* измеряет установку респондентов на реализацию хозяйственно-бытовой функции семьи. Эта шкала, как и все последующие, имеет две подшкалы: ролевые ожидания и ролевые притязания. Подшкала «Ожидания» (утверждения № 4–6) — оценки рассматриваются как степень ожидания от партнера активного решения бытовых вопросов. Чем выше оценки по шкале ролевых ожиданий, тем больше требований предъявляет респондент к участию супруга в организации быта, тем большее значение имеют хозяйственно-бытовые умения и навыки партнера. Подшкала «Притязания» (утверждения № 19–21) отражает установки на собственное активное участие в ведении домашнего хозяйства. Общая оценка по шкале рассматривается как оценка респондентом значимости бытовой организации семьи.

*Родительско-воспитательская шкала* позволяет судить об отношении респондентов к родительским обязанностям. Подшкала ролевых ожиданий (утверждения № 7–9) показывает выраженность установки респондентов на активную родительскую позицию брачного партнера. Подшкала ролевых

притязаний (утверждения № 22–24) отражает ориентации респондентов на собственные обязанности в воспитании детей. Общая оценка шкалы рассматривается как показатель значимости для респондентов родительских функций. Чем выше оценка шкалы, тем большее значение придает респондент роли отца (матери), тем более он (она) считает родительство основной ценностью, концентрирующей вокруг себя жизнь семьи.

*Шкала социальной активности* отражает установку на значимость внешней социальной активности (профессиональной, общественной) для стабильности брачно-семейных отношений. Подшкала «Ожидания» (утверждения № 9–12) измеряет степень ориентации респондента на то, что брачный партнер должен иметь серьезные профессиональные интересы, играть активную общественную роль. Подшкала «Притязания» (утверждения № 25–27) иллюстрирует выраженность собственных профессиональных потребностей респондента. Общая оценка шкалы выражает значимость внесемейных интересов для респондента, являющихся основными ценностями в процессе межличностного взаимодействия супругов.

*Эмоционально-психотерапевтическая шкала* выражает установку на значимость эмоционально-психотерапевтической функции брака. Подшкала «Ожидания» (утверждения № 13–15) измеряет степень ориентации респондента на то, что брачный партнер возьмет на себя роль эмоционального лидера в семье в вопросах коррекции психологического климата в семье, оказания моральной и эмоциональной поддержки, создания «психотерапевтической атмосферы». Подшкала «Притязания» (утверждения № 28–30) показывает стремление респондента быть семейным «психотерапевтом». Общая оценка шкалы рассматривается как показатель значимости для респондента взаимной моральной и эмоциональной поддержки членов семьи, ориентации на брак как среду, способствующую психологической разрядке и стабилизации.

*Шкала внешней привлекательности* отражает установку респондента на значимость внешнего облика, его соответствие стандартам современной

моды. Подшкала «Ожидания» (утверждения № 16–18) отражает желание респондента иметь внешне привлекательного партнера. Подшкала «Притязания» (утверждения № 31–33) иллюстрирует установку на собственную привлекательность, стремление модно и красиво одеваться. Общая оценка — показатель ориентации респондента на современные образцы внешнего облика.

### **3. Заключительная часть.**



Рефлексия и анализ результатов работы.

- *Что нового вы узнали на занятии?*
- *Что вам больше всего запомнилось в ходе занятия?*
- *Что вам понравилось / не понравилось на занятии?*
- *Как вы можете использовать полученную на занятии информацию в жизни?*
- *Есть ли какие-нибудь вопросы, комментарии, пожелания?*